

SNAD VAM TO ŘIKÁM **dost jasně!**

Ve dvanácti měsících umějí asi deset slov a teprve kolem dvou let mluví ve větách. Jak se s nimi do té doby domluvit? Naučte je znakovat a budete překvapení, co všechno vaše batole vnímá a jak bude nadšené, že mu konečně rozumíte. **TEXT: JANA SYSLOVÁ**

Sobotní odpoledne v zoologické zahradě. Matka příští kočárek se čtrnáctiměsíčním batoletem k výběhu se slony a začne svému potomkovi vyprávět o zvířeti: „... a jaký má chobot, vid?“

Dítě koukne na slona, Jenže je právě ve věku, kdy ho zajímají spis detaily. Třeba ptáček poskakující u slonovy nohy.

Otočí se na matku a ukazuje na ptáčka, tedy směrem ke slonovi. Matka je nadšená: „Ano, máš pravdu, je tam slon! A jak je velký, vid?“ Nepochopeně dítě se začíná vztíkat: Eeeet, nechci slona, ukazuju na ptáčka, přece! Jenho máma si ovšem mele svou: „A ty obrovské uši, vid?“ To už frustrované dítě rve a matka ráději odtačí kočárek pryč od výběhu.

Stejně místo, jen batole je jiné – umí znakovat. Matka ukáže slona, dítě koukne do výběhu, začne znakovat ptáčka a od mámy se mu dostane náležitě pochvaly: „No vidíš, ptáček, ty jsi šípkulka, toho jsem si vůbec nevšímala.“

„V tu chvíli přichází obrovské ocenění dítěte, ro-

te jeho sebedůvra a hlavně – maminka konečně přestane povídат o slonovi, vypráví o ptáčkoví, což dítě zajímá, takže se nevzteká a poslouchá. Buduje se vztah mezi matkou a dítětem, který je mnohem krásnější, když s tím dva rozumí,“ říká Michaela Tilton, která se venuje programům vzdělávání dětí v raném věku a organizuje kurzy znakování a batolaty Baby Signs. S touto metodou seznámila, ještě když žila ve Spojených státech, kde se ji narodila starší dcera Sofia.

V Česku tehdy nikdo o znakování batolat nevěděl, a protože Michaela plánovala návrat do rodné země, přivezla licenci s sebou a začala organizovat první semináře.

KLOUZAČKA – MÁMA – CHYTÍ

Do určitého věku je problematické se s dětmi domluvit. Většina řekne první slovo do roka, do dvou let jich umí stovku, jiné nemluví ve větách ještě dlouho po druhých narozeninách, protože co dítě, to original. Když je naučíte vyjadřovat se gesty

